

Niina Harjunpää

- Historian ja yhteiskuntaopin opettaja Oulun lyseon lukiossa
- Verkko- ja etäopetusta viikoittain/päivittäin vuodesta 2004.
 - Tyrnävän ja Ylikiimingin monimuotolukiokokeilu vuoteen 2010
 - eLukio vuodesta 2004
 - Tyrnävän August Sahlsten –lukio vuodesta 2018
 - Oman työyhteisön eLukiovastaava
 - eLukion HI/YH aineryhmävetäjä
- *”Verkko-opena pyytämättä ja yllätyksenä koko työura!”*

Menestyksekkään verkko- ja etäopetuksen resepti?

- Suunnittele
- Valmistele osallistujat
- Vuorovaikuta



Suunnittelusta toteukseen

- Suunnitelmallisuus A ja O
- Hitaus
 - Tahti hidastuu etänä huomattavasti.
 - Turha taistella tätä vastaan, vaan hyväksytään rauhassa osaksi muuttunutta työnkuvaa.
- Hitaampi tekemisen ja omaksumisen tahti verkossa vaatii selkeää sisältöjen karsimista.
 - Tehdään suunnitelmallisesti etukäteen.
 - Mistä luovutaan ja ennen kaikkea MIKSI?
- Käytettävä tekniikka huomioidaan jo suunnittelussa
 - Rakentajat vs. ilmentäjät

A photograph of a library aisle. On the left, there are tall metal bookshelves filled with books. The books are mostly white and yellow, with some red and blue spines. The shelves recede into the distance. On the right, several incandescent light bulbs hang from the ceiling by thin wires. The bulbs are lit, casting a warm, yellow glow. The background is slightly blurred, emphasizing the depth of the aisle.

Oppitunti

- Onko olemassa verkko-opetuksen etikettiä? Kyllä on!
 - Kuka haluaa tuijottaa palloja?
- Etä- ja verkko-opetuksessa keskittymisen herpaantuminen on enemmän sääntö kuin poikkeus. Estetään tätä!
 - Vaihtelevat työtavat tai herättelyä 15-20 minuutin välein.
 - Chatin, ryhmätyöalustojen yms. aktiivinen hyväksikäyttö. Ts. annetaan teknisille ratkaisuille mahdollisuus.
 - Ns. digitaalinen kehonkieli

A photograph of a library aisle. On the left, there are tall metal bookshelves filled with books. The books are mostly white and yellow, with some colorful spines. The aisle is lit by several hanging light bulbs, which are glowing and creating a warm, soft light. The background is slightly blurred, emphasizing the depth of the aisle.

Oppitunti

- Opettajan katse puuttuu
 - Opiskelija hakee opettajan katseesta vahvistusta, apua, tukea.
 - Tämän korvaaminen verkossa keskeistä.
 - Luodaan ”opettajan katse” myös verkko-oppitunneilla.
 - Yksityisviestit
 - Katse kameraan
 - Vrt. Eeva Haatajan väitöstutkimus: *Understanding the role of gaze* (2021)
 - HUOM! Vuorovaikutusta ei saa, jos sille ei rakenna tietoisesti paikkoja.

Muistilista:

- Karsi ja ohjeista
- Huomioi tekniikka
- Katse kameraan
- Vuorovaikutukselle
paikat ja
mahdollisuus